

Camille fait sa crise

PRÉMISSE

CAMILLE l'escargot vient d'atteindre l'âge adulte. Il va falloir se reproduire, et il a en vue un autre escargot, Dominique, à qui il voudrait compter fleurette. Petit souci, ses parents ne lui ont pas tout expliqué, en particulier le caractère hermaphrodite de leur espèce.

EXT / JARDIN / JOUR

CAMILLE, escargot adolescent, va se cacher sous une feuille de salade.

CAMILLE
Ta gueule, t'es pas ma mère !

CLAUDE, un escargot plus âgé, incline ses tentacules oculaires.

CLAUDE
Non, effectivement c'est ton père.

Gwenaël-e, un autre escargot plus âgé, s'approche de Claude et baisse la tête, frottant nerveusement ses tentacules tactiles l'une contre l'autre.

GWENAËL-E
On n'aurait jamais du lui dire.

CAMILLE
Bande de pédés !

CLAUDE
Mais non, on est hermaphrodites !
Et toi aussi.

Camille s'éloigne aussi vite que sa sole pédieuse le lui permet, détournant ostensiblement le regard.

CAMILLE (*chantant faux*)
Là, là, là, j'entends pas, là là !

GWENAËL-E (à Claude)

C'était une mauvaise idée... Tout ça à cause de ce Dominique. Je pensais pas qu'on lui dirait si jeune...

CLAUDE

S'il avait suivi ses cours de bio aussi ! Moi je l'ai appris plus jeune que lui, quand j'ai surpris mes grands-parents sur le chou, qui...

GWENAËL-E

Oui, oui je sais mais quand-même. Et puis ces nouveaux programmes qui parlent que des Mammifères, ça leur met des idées bizarres dans la tête.

Les deux parents continuent à discuter, Camille s'éloigne derrière sa feuille de salade, les tentacules traînant par terre.

CAMILLE (à ellui-même)

Quand j'y pense...

Pour les autres espèces, pas le choix. Tu te retrouves mâle ou femelle, et démerde-toi... Moi je peux choisir. Et pourquoi je devrais choisir d'abord ? Si je peux être les deux en même temps, après tout... Ça serait peut-être plus pratique.

BASMALA, une limace de passage, entend la fin du monologue de Camille et s'approche de l'escargot désappointé.

BASMALA

Salut li coquillard, ti es perdu ?

CAMILLE

Ça dépend de quoi vous parlez... mais oui, un peu.

BASMALA

Ah Starfoullah, t'inquiète pas , j'y vais t'aider... ma chère, ou mon cher gastropode ?

CAMILLE

Voilà tout le problème.

BASMALA

Mais non y'a pas de problème, explique, et Tata Basmala pourra t'aider.

CAMILLE

Bon. Alors voilà, je suis amoureuse, enfin je crois, d'un ravissant escargot Italien, Luigi. Il vient d'arriver en classe Gastérasmus. Et là, crac, on vient de m'apprendre que j'étais hermaphrodite, et je ne sais pas du tout comment gérer ça.

BASMALA

Baah bismilah, j'ai saisi ce qui pourrait t'aider ! Il faudrait que tu sortes de ta coquille, révèler ta vraie personnalité.

CAMILLE

Mais comment ça sortir de ma coquille ? J'y suis très bien.

BASMALA

Que tu crois ! Rigarde, tu sais même pas si avec ton Luigi, tu vas faire le gars ou la fille !

CAMILLE

Bon, sur ce point, tu n'as pas tort.

BASMALA

Allez, allez, pas de pudeur excrissive. Hop, hop, hop, quitte ta coquille.

CAMILLE (hésitant)

C'est que... me montrer tout nu, je n'ai pas l'habitude.

BASMALA

Dis donc toi, il va y être temps que j'i t'y apprenne l'irotisme. Comment il fait, Tati Basmala, elle s'y promène pas toute nue ? Et elle est pas mignonne avec sa joulie peau granuleuse sur tout son corps ?

Basmala s'avance lentement en ondulant. Camille reste un moment immobile, ses tentacules oculaires détaillent le corps de Basmala.

Camille, très gêné, rougit et finit par détourner ses tentacules.

CAMILLE (bas)

C'est vrai que tu es autrement plus sexy que Luigi...

Gildas Jaffrennou - Luc Rémon - Noémie Canesse - Albert Houcq

© 20 juillet 2016